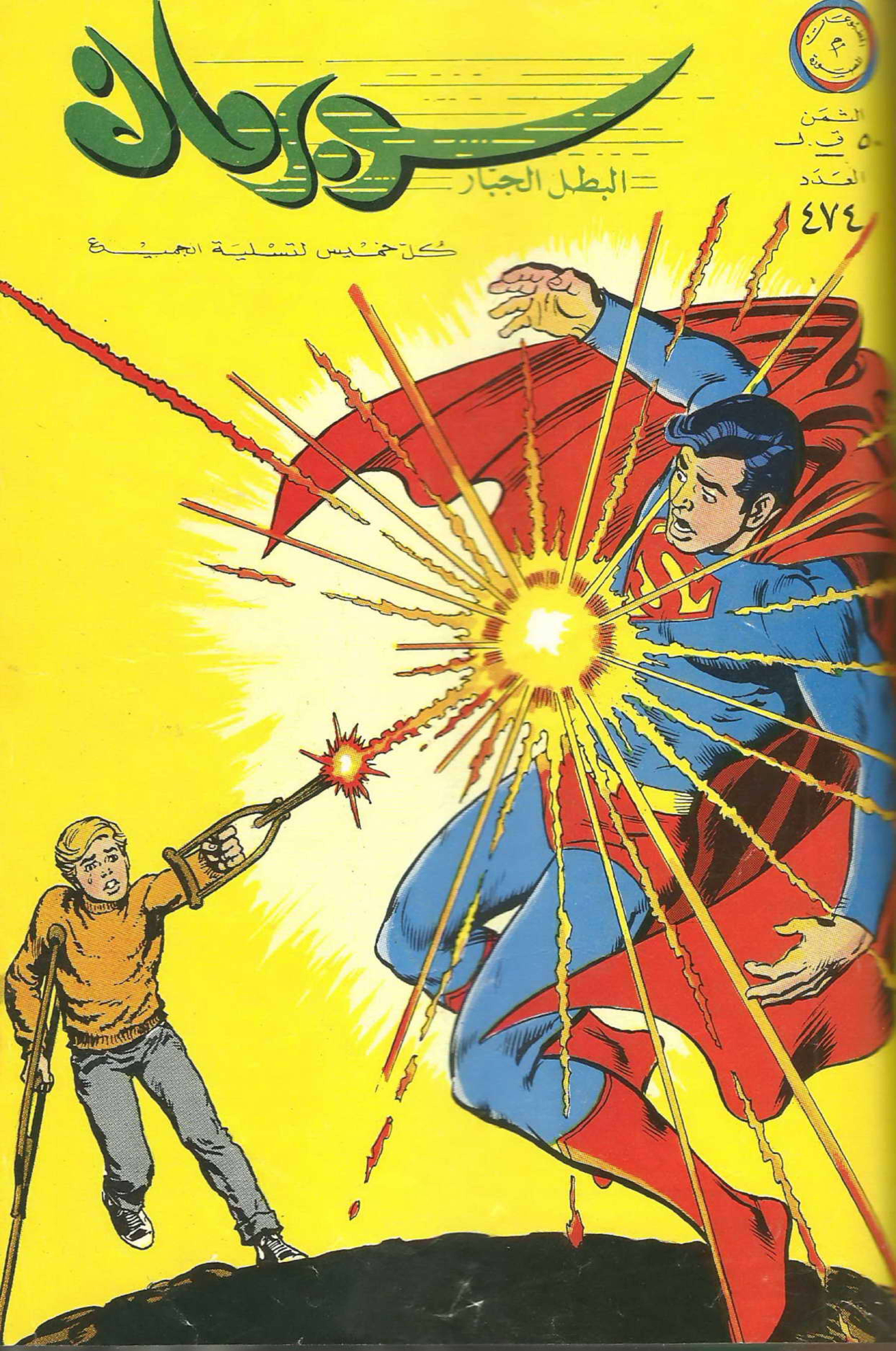

سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٤٧٤



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٦٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال ، البحرين : ١٠٠ فلس — قطر ودبي وابو ظبي : ١ ريال — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — جمهورية مصر العربية : ٥٠ مليما — السودان : ٧٠ مليما — ليبيا : ٨ قروش — الجزائر : فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان فقط : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ — بيروت

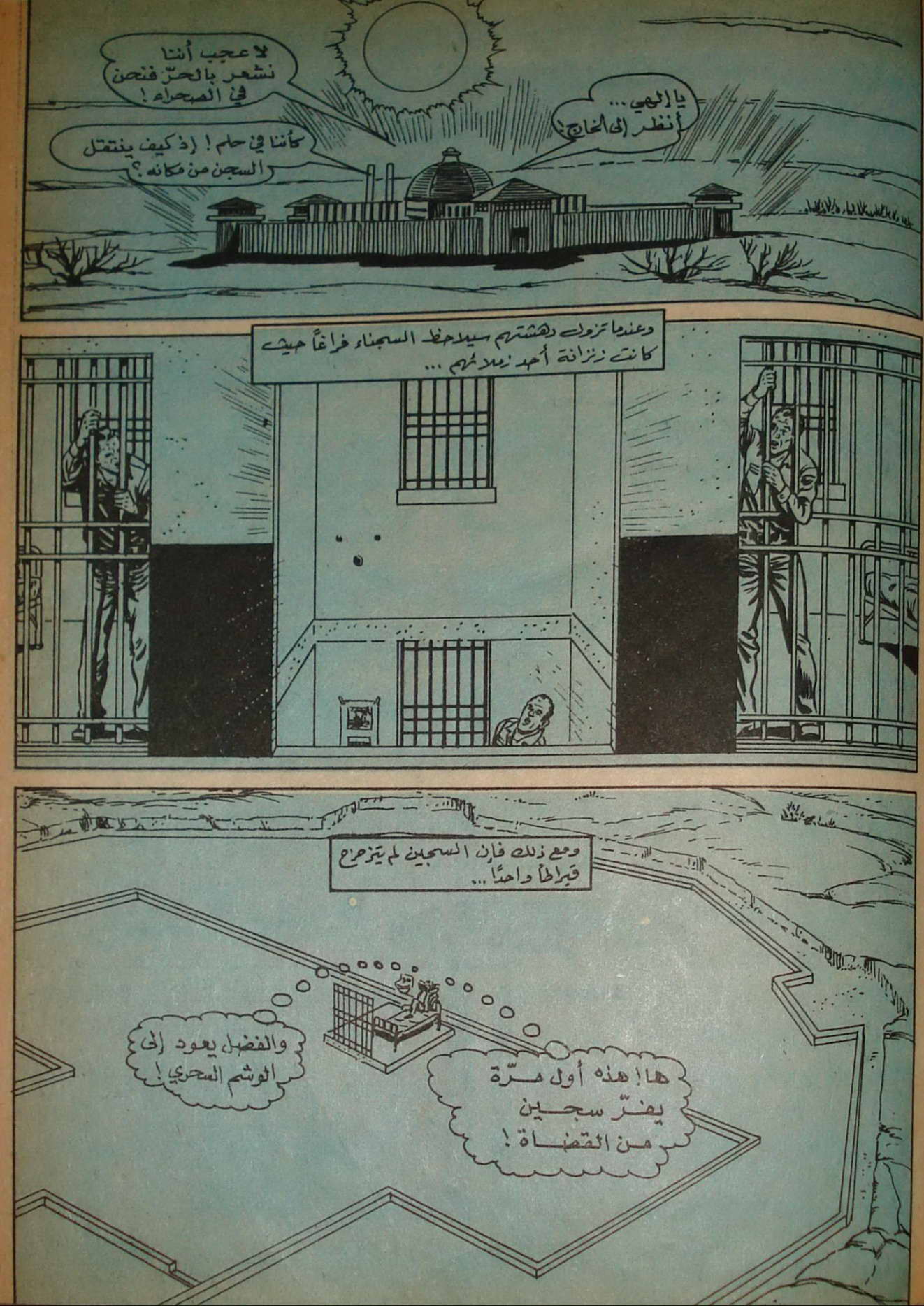
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب ٤٩٦٦ — بيروت

تلغرافيا : سوبرمان



الفتى الذي هزم سوبرمان !!


تساقطت الثلوج
وغمرت سجن
المدينة البعيد...
... حيث وصلت درجة
الحرارة خارجًا ما تحت
الصفر...
وفي الداخل لم
يكن الوضع أفضل...
آخ... تجلّدت عظامي!
أسناني تطقطق!
إلى أن يصلحوا المدفأة نكون قد أصبحنا كتلًا من الجليد!
لا بأس، وعدنا المأمور أن المدفأة ستشتعل بعد ساعة!!
سأقوم بعمل أسرع من ذلك!!
قد تتساءل عن السجين ذي الشاربين
وصاحب الوجه القاسي...
يعرف بعض السجناء هنا عن هذا الوشم "ر أ"...
ولكنهم يجهلون فعله العظيم عندما يمدّ بقوة موجات الأفكار
يجب أن أركز تفكيري!
بعد لحظة قصيرة...
؟!؟ ماهذا الحر؟ لا أستطيع أن أتنفس!
أصبحت الغرفة كالفرن!
إشتغلت المدفأة بسرعة عجيبة!


لا عجب أننا نشعر بالحرّ فنحن في الصحراء!
يا إلهي... أنظر الى الخارج!
كأننا في حلم! إذ كيف ينتقل السجن من مكانه؟
وعندما تزول دهشتهم سيلاحظ السجناء فراغاً حيث كانت زنزانة أحد زملائهم...
ومع ذلك فإن السجين لم يتزحزح قيراطاً واحداً...
والفضل يعود إلى الوشم السحري!
ها! هذه أول مرّة يفرّ سجين من القضاة!

هذا هو «رجل الأرض» المجرم اليائس المتهور...

أحسنت يا «نوفا»!

لقد جاء مسرعًا حالما سمع صوت صفارتي القوي!

سلاح هذا المجرم متقدم جدًا وأعماله تبدو كالسحر...

آه... كم أتوق لارتداء بذلتي!

ارتديتها فورًا!













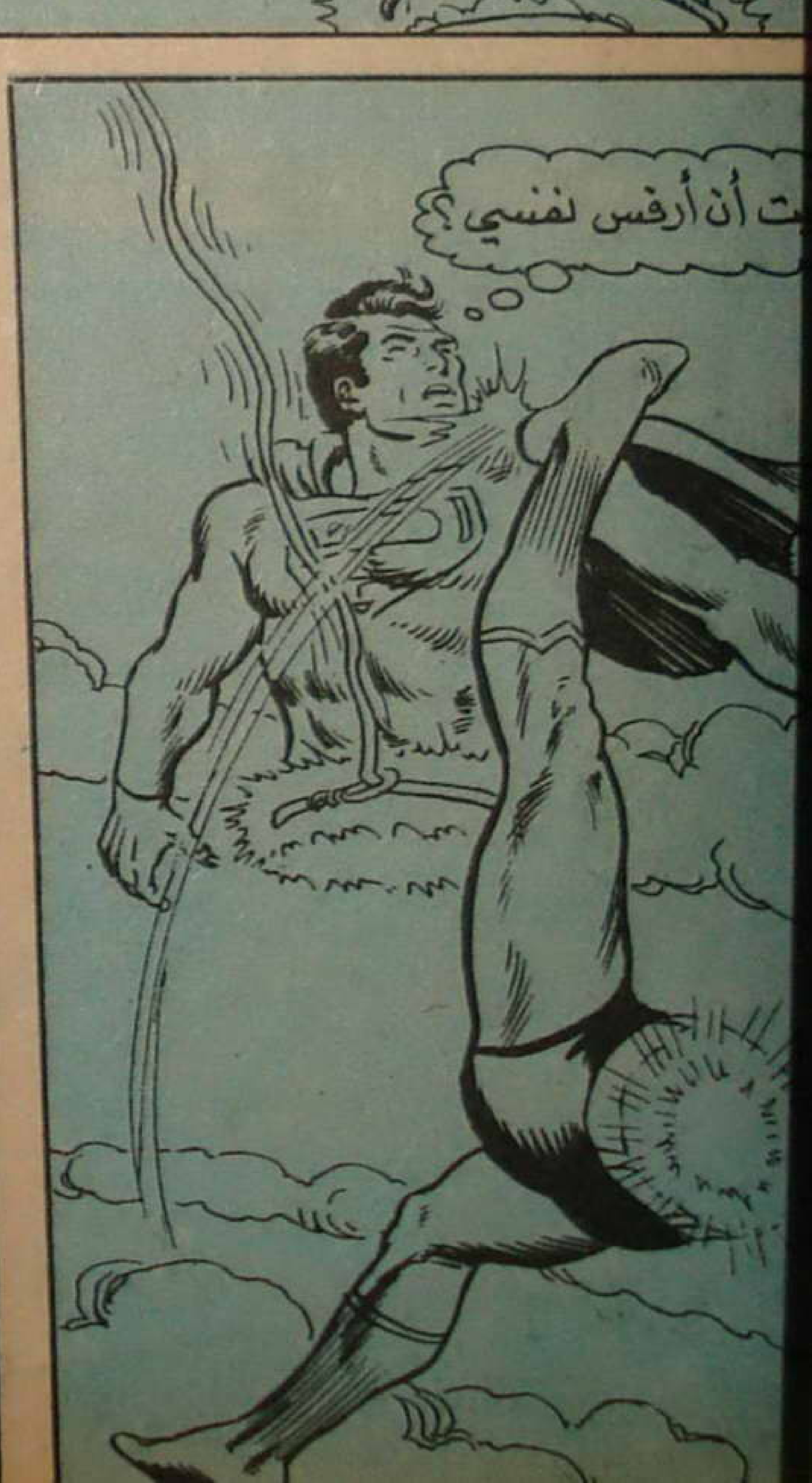
أنا أتوق لفعل ذلك !
مهلاً.. هذا الفتى هو المخطئ لأنه لم يرفع البطاقة المطلوبة
أقسم يا سيد "كويل" أنني رفعت بطاقة الدقيقتين
١٠ ثوانٍ




وبسرعة بدّل "نبيل" ثيابه فتحوّل من شخصية الرجل العادي إلى شخصية "سوبرمان" وانطلق مسرعًا في السماء...
... ولكنه استطاع أن يتحاشى الاصطدام بطائرة اعترضت طريقه...
وصلت الناحية التي شوهد فيها "رجل الأرض"!!
ولكن لا أثر له!
آه!!
أخطأت!!


لا تناقشني بالموضوع يا "سوبرمان"!


إنتظر إلى أن تحل مشكلتك الأخرى ها... ها...
يا إلهي... شطرتني أنشوطته...
... من وسطي!
أين الجزء الآخر؟




حاول "سوبرمان" بيأس أن يدافع عن نفسه من رفسات رجليه ...
رجلاك قويّتان يا صديقي!
وقريبًا ستفقد وعيك لشدّة الإرهاق!


أفقد وعيي؟
ربّما أتخيّل أن رجليّ ترفساني!
أثر هذا المجرم على عقلي... ولقد تذكرت أنه بارع بالسيطرة على العقل!
نعم إن أنشوطته الساطعة تؤثر على عقلي!
يجب أن أقطعها!
آه... لا أستطيع ذلك فهي قوية جداً!
لا عجب فأنا مجرّد من قواي الجبارة..
وكي أستردّها سأركّز تفكيري على "القطة" ثم أهمس...
"لينكس"!
إن رجلي لم تنقطع عن جسدي!
ولكن "رجل الأرض" جعلني أهلوس!!
تخلّت عني قوّتي مرّة ثانية ولكنه لا يعلم بذلك!
سأكافحه بقواي الأخرى!!
ربحت ولكنك ستخسر فيما بعد!


لنر من منّا سيفوز!
هه؟ تنطلق من حوافر جواده طاقة قوية!
مدّ المجرم الفضائي يده إلى جيبه وأخرج منها كيساً من الرمل... ثم...
أنا أرشّ غبار الخفاء يا سوبرمان
ولكننا سوف نلتقي ثانية !!
قريباً في المعركة النهائية!
إنه يختفي عن النظر!
أشرّ عدوّي طليق في أسوأ الأحوال !!
في الوقت الذي أنا بحاجة ماسة إلى قواي الجبارة
... إنها ملك شخص آخر!!
إذا كان فقدان قوى الرجل الفولاذي قد أذهلك أيها القارئ فأنت لست الوحيد...
وفي تلك اللحظة على بعد آلاف الأميال...
أنا مرتبك يا نوفا... ولكنني واثق...
... أن سوبرمان ليس كما كان عليه سابقاً



رأيته يجهد نفسه وهو يحاول قطع أنشوطتي وكأنه مجرّد من قواه!
ثمّ بدأ يفكّر عميقاً...
وفوراً دبّت فيه القوة!
كان "سوبرمان" يركّز تفكيره بشدّة فتراءت لي صورة قطة!
ما علاقة "سوبرمان" بالقطة؟
قرّر "رجل الأرض" أن يحصل على الجواب فاستعان بجواده الفضائي...
وجود هذا النوع من القطط (السنور) نادر هنا!
على أن "نوفا" سيجدها أينما كانت!
بعد قليل...
سأبقى على حذر إذ من يعلم متى سيعود "رجل الأرض"!
سأذهب الآن لزيارة صديقي "بهجت"!
لعلّ حالته قد تحسّنت!
هه؟ سأؤجّل زيارة "بهجت"
... وألحم الشق الذي أحدثه الزلزال في الأرض!
آه... بدأ البرج ينهار!



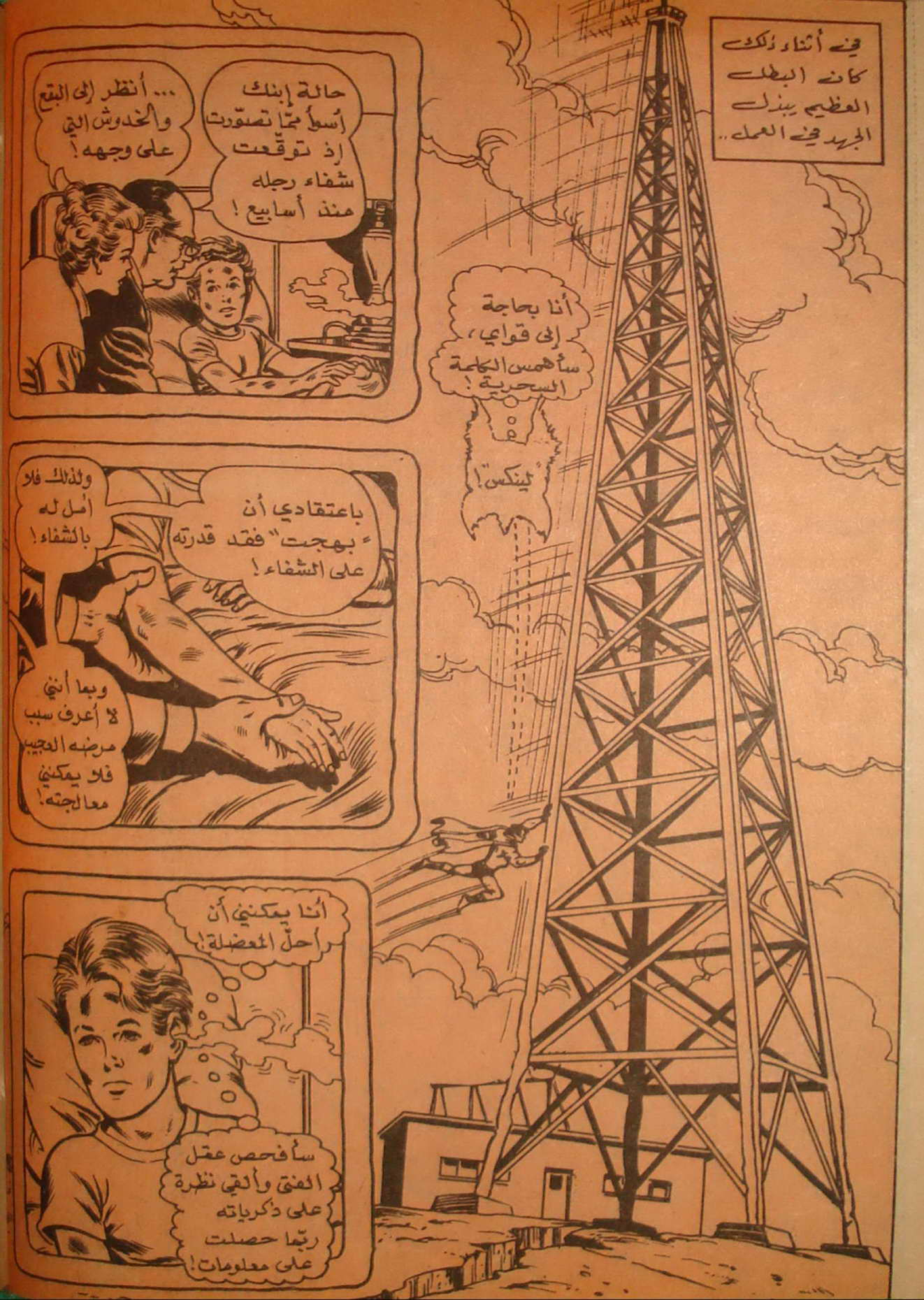


أشعل المجرم الماكر سيجاره الخاص ثم استنشق دخانه وبعد ذلك نفخه..








في أثناء ذلك كان البطل العظيم يبذل الجهد في العمل..
أنا بحاجة إلى قواي، سأهمس الكلمة السحرية!
"لينكس"!
حالة إبنك أسوأ مما تصورت إذ توقعت شفاء رجله منذ أسابيع!
... أنظر إلى البقع والخدوش التي على وجهه!
باعتقادي أن "بهجت" فقد قدرته على الشفاء!
ولذلك فلا أمل له بالشفاء!
وبما أنني لا أعرف سبب مرضه العجيب فلا يمكنني معالجته!
أنا يمكنني أن أحل المعضلة!
سأفحص عقل الفتى وألقي نظرة على ذكرياته ربما حصلت على معلومات!


حدّق "رجل الأرض" بالمشاهد المستمدة من ذاكرة "بهجت" فاكتشف أن "سوبرمان" يعاني مشكلة ...
؟!؟ كلما استخدمت قواي الجبارة تعود عليّ كالقذيفة !
... فأشعر بضربة قويّة !
بحث "سوبرمان" على علاج لحالته اليائسة ولكنه قرر أخيراً أن ينقل قواه إلى شخص آخر ... وهو "بهجت" ...
يجب أن أستردّ قواي كي ألحم هذا الشق ...
أصبح بعد ذلك "بهجت" عبارة عن بنك احتياطي بشري لقوى "سوبرمان"، ثم أعدّ "سوبرمان" صلة تخاطرية بينه وبين الفتى ...
"لينكس"!
... وكان على "سوبرمان" أنه يتخيل قطة "بهجت" ثم يهمس اسمها فيحصل على القدرة ...
... لمدة وجيزة يقوم في خلالها بعمله ثم تعود القوى إلى "بهجت" ...


فهمت ... هذا الفتى يحتفظ بقوى "سوبرمان" الجبارة !
بالرغم من أنني لست طبيبًا ...

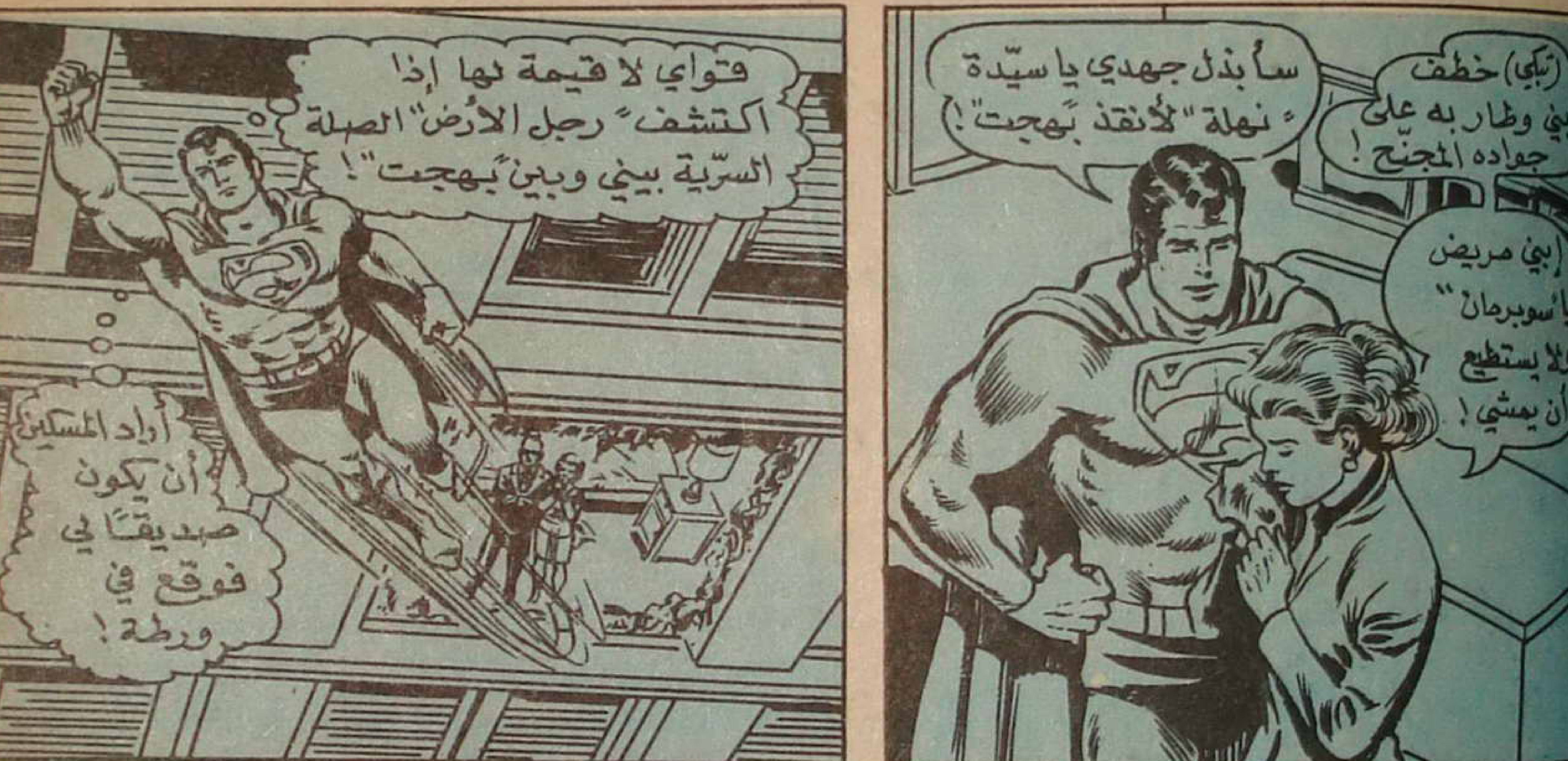

... ولكنني واثق أن القوى الجبارة المحفوظة في جسد الفتى هي سبب سوء حالته الصحية !
ولكن هذا ليس من شأني !


وجدت الشخص الذي سيساعدني في قتل "سوبرمان"... إنه "بهجت" !


سنطير أنا و"نوفا" الآن ومعنا شخص آخر ...
... الفتى "بهجت" !


في تلك اللحظة ...
آه ... استطعت أخيرًا أن ألحم الشق بالروافد التي جئت بها من البرج !
ولن أنسى "بهجت"، إنه زميلي وسأخبره بما حدث !


انقض "رجل الأرض" وجواده كالصاعقة على شقة بهجت
هه؟! اختفى "بهجت"!
تأخرت يا "سوبرمان"... الآن فقط ذهب "رجل الأرض"!
هدم النافذة بطلقة من مسدسه ولم نستطع أن نمنعه!


(تبكي) خطف إبني وطار به على جواده المجنح!
إبني مريض يا "سوبرمان" ولا يستطيع أن يمشي!
سأبذل جهدي يا سيدة "نهلة" لأنقذ "بهجت"!
قواي لا قيمة لها إذا اكتشف "رجل الأرض" الصلة السرية بيني وبين "بهجت"!
أراد المسكين أن يكون صديقاً لي فوقع في ورطة!


في أثناء ذلك، في مكان بعيد فوق سهول خضراء...
هل حقاً أن مركبتك خفية لا يراها أحد؟
أنت ثرثار بالنسبة إلى فتى مريض...

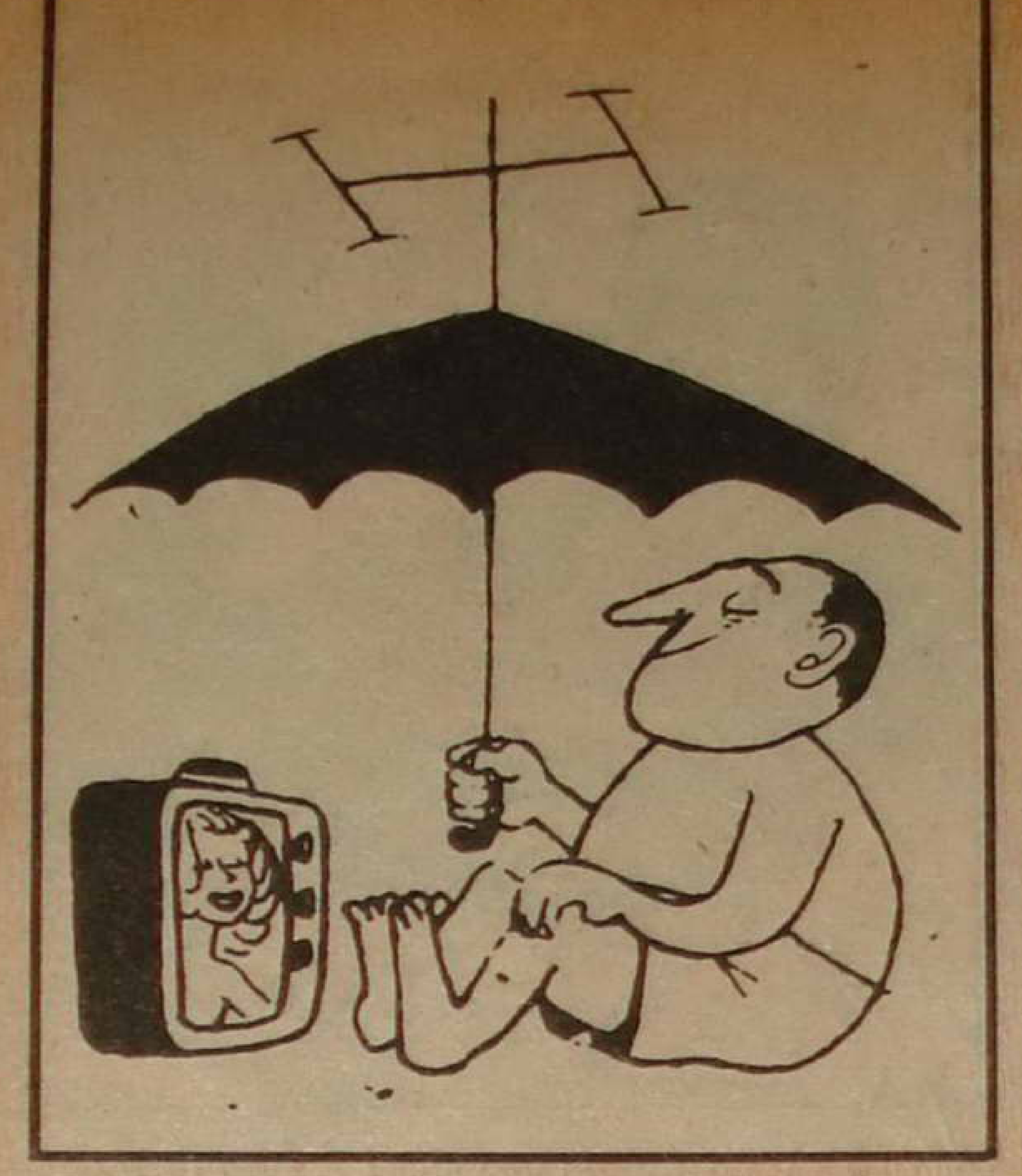


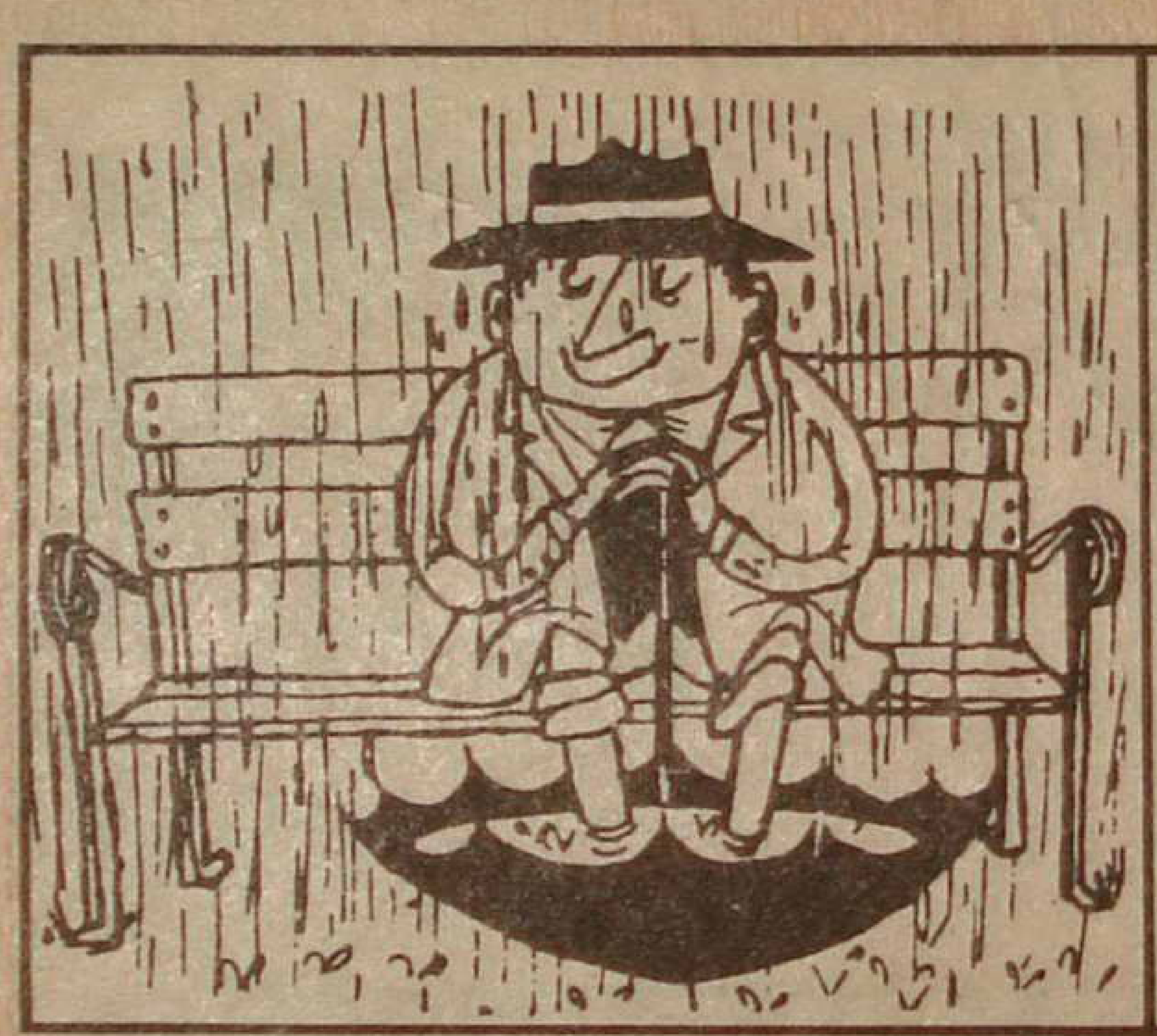
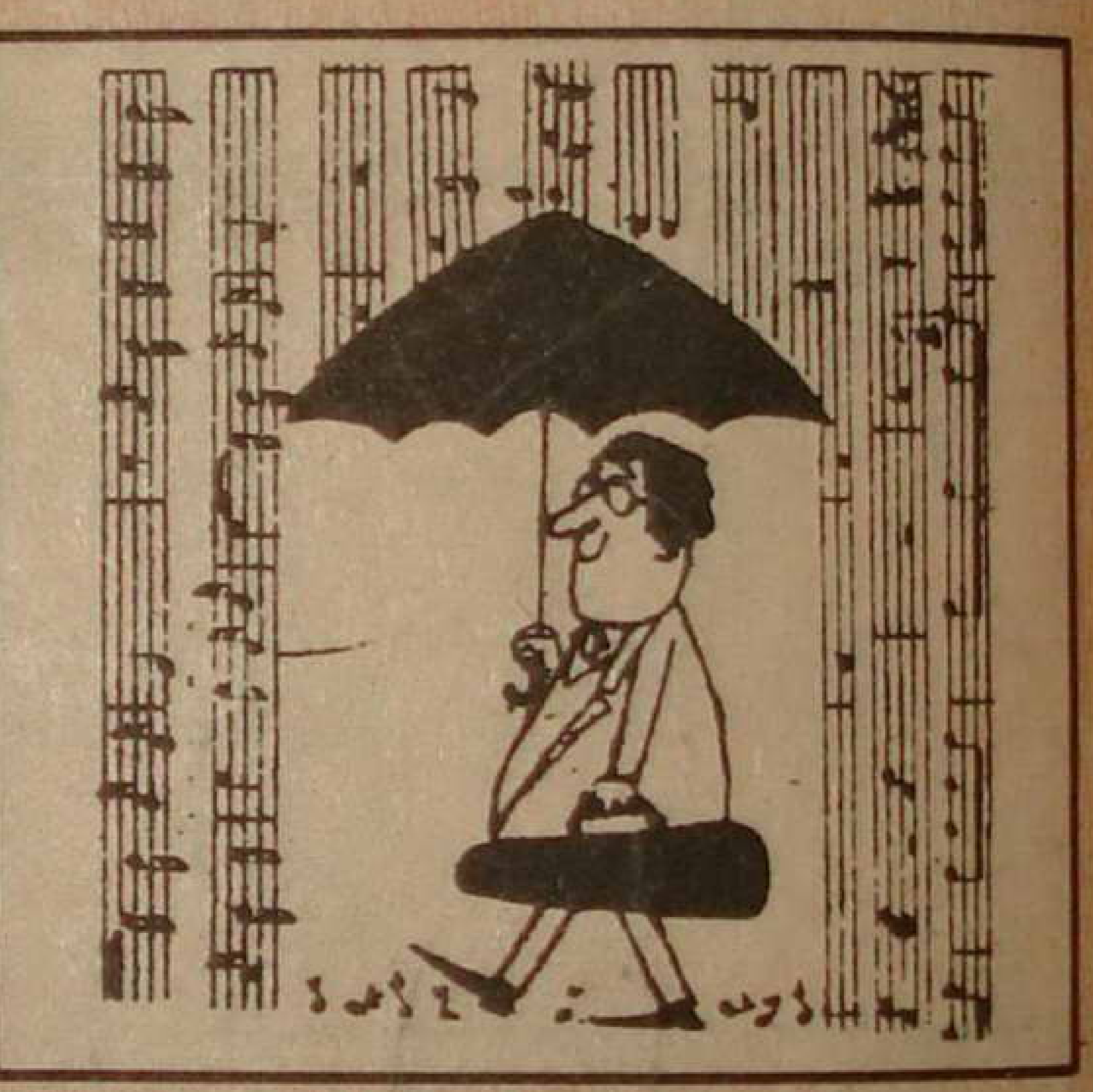
المطر كما يراه

الرسّام العالمي

Moser

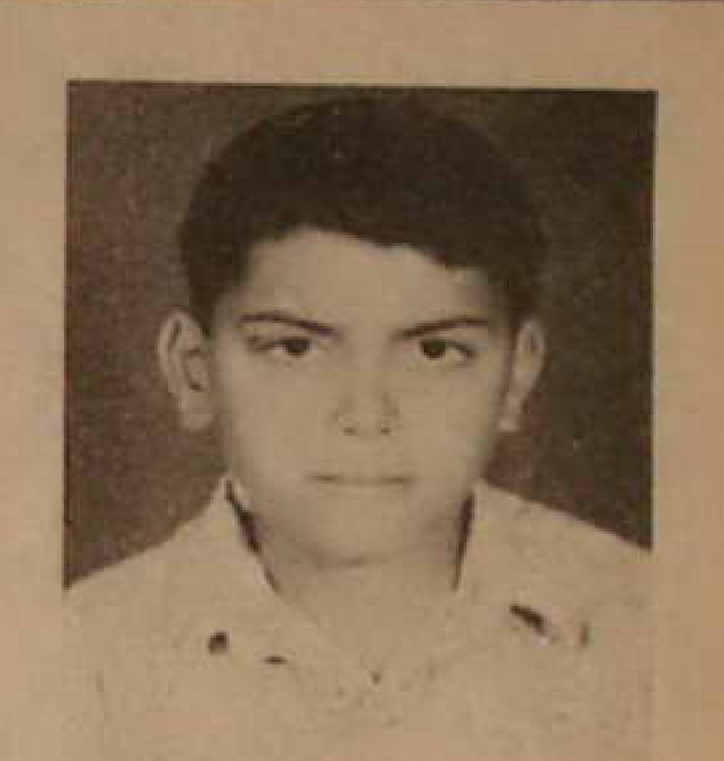
وكما نشرته إحدى المجلات العالمية




عزيزي سوبرمان





وقع نظر مدرس على تلميذ في الفصل يأكل الفستق فقال له :

– أولا لم تنتبه الى الدرس

– وثانيا أوسخت الفصل

– وثالثا اعطني قليلا من الفستق ...

اصطدمت سيارة محملة بالزيت بسيارة محملة بالبيض فكتب الشرطي في دفتر المخالفات : "عجة" .

علي حديدان
ليبيا



الصديق وائل عمر ابو السعود
الفحيحيل – الكويت

كان رجل يدخّن السيجارة بفم طويل جدا . وعندما سأله احد اصدقائه عن السبب اجابه : لأنّ الطبيب نصحني أن أبتعد عن الدخان .

سعيد مكتبي
بعبدا – لبنان

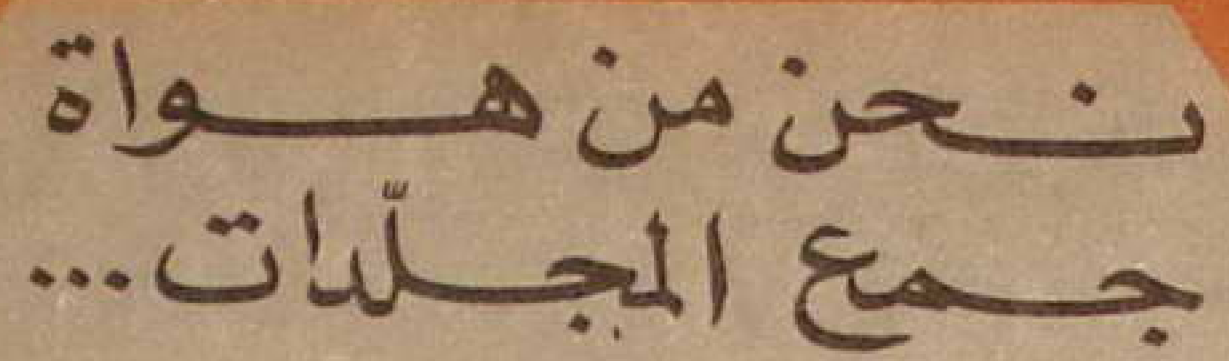
كان رجل يملك جهاز راديو يستمع اليه يوميا وهو يقول "هنا القاهرة" ، "هنا الخرطوم" ، "هنا بيروت" ، وذات يوم سرق لص من بيت هذا الرجل بعض الاشياء. فالتفت الرجل نحو الراديو وقال له : عليك اللعنة - لماذا لم تقل لي "هنا حرامي" مثلما تقول "هنا القاهرة" ؟

ايمان خليفه - السودان

الوطواط كما يراه الصديق
حاتم أبو السمح - السعودية

عنتر كما يراه القارىء
جمال محمود الساعي
ليبيا

صل النقاط من ١ إلى ٧٩



... وأنت ؟

إذا كنت تهوى جمع المجلدات أسرع واتصل "بدار المطبوعات المصوّرة" فهناك مفاجأة سارة بانتظارك.

مجلّدات سوبرمان من الأول إلى الخامس عشر بسعر ١٠ ليرات الواحد

مجلّدات سوبرمان من السادس عشر إلى الخامس والعشرين بسعر ٨ ليرات الواحد

المجلدات الأولى للوطواط / لولو الصغيرة / طرزان / بونانزا / البرق - بسعر ١٠ ليرات الواحد

كميات محدودة

تطلب مباشرة من "دار المطبوعات المصوّرة"


هه؟ ماذا استفعل بقطتي؟
إنسَ القطة
نعم سوف تنساها!


هذا ليس مجرد قفص بل هو حاجز تخاطري بينها وبين


أقفلت الصندوق... والآن سأمتحن الفتى!
ماذا قلت أيها الفتى عن قطتك؟


سألتك إذا...
يا إلهي... نسيت ماذا قلت... على أنه لا يتعلّق بالقطط!
فأنا لا أملك قطة!

رائع... الحاجز أنساه كل شيء عن "لينكس"!
وسيفقد قواه الجبّارة نهائيًا!
ومن الآن فصاعدًا سينسى القطة كل من عرفها!
وستختفي صورة القطة من ذهن "سوبرمان"!!

في نهاية النهار انطلق شخص مألوف عبر السماء...

بلغنا أن بعض الناس رأوا علامة في السماء... إنها سمة "رجل الأرض"!

ر أ

غريمي يتحداني كي أطارده!

وفي اللحظة التالية هبت زوبعة في السهول الرملية...

الزوبعة تتجه نحوي!

يبدو أن شخصًا في داخلها!

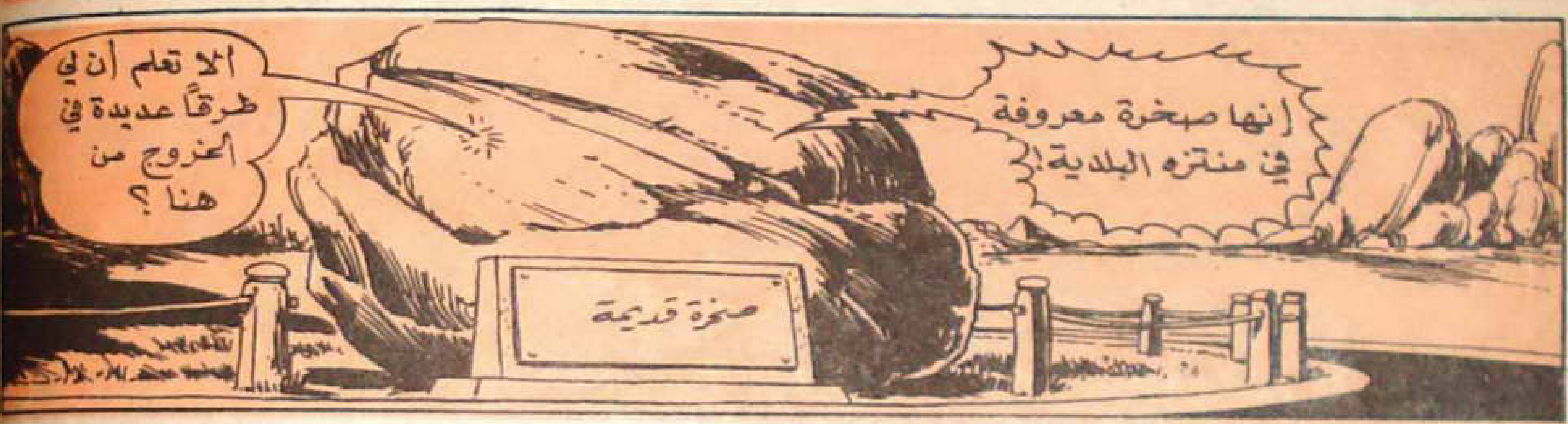








مضت الساعات وبعد ذلك استيقظ "سوبرمان"...
هل أنا أتخيل صوت رجل الأرض ينطلق من وعاء الماء؟
حان الوقت لتستيقظ أيها البطل الحقير!
نعم هذا رجل الأرض وليته لم يكن ...
أنظر حولك يا "سوبرمان"، لقد وضعتك داخل صخرة مجوفة



إنها صخرة معروفة في منتزه البلدية!
ألا تعلم أن لي طرقاً عديدة في الخروج من هنا ؟
صخرة قديمة



في الواقع لديك ٣٦٩ طريقة حصلت على هذا الرقم بواسطة الآلة الحاسبة !!
قبل أن أعدّ لك هذه الصخرة !
والآن لا يمكنك الفرار منها !



إلا بواسطة قواك الجبارة ...
فاضغط بجسدك على جدار الصخرة ...
وفي أثناء ذلك سأسرق قطاراً مشحوناً بالمال!



لن أضيع الوقت يجب أن أركز قواي وافجّر الصخرة!


هه؟ لا يمكنني أن أتذكر صورة الصاعقة الخاطرية!
الآن عرفت سبب ثقة "رجل الأرض" بنفسه، لقد جعلني أنسى وسيلة النجاة!
وفي الوقت ذاته كان الفتى يفكر في الشيء نفسه ...
أبطل "رجل الأرض" عمل جميع أجهزة المركبة وتركني هنا!
ولكنه لم يبطل عمل دماغي!
يجب أن أتذكر شيئاً خاصاً... ترى ماهو؟
في أثناء ذلك كان الرجل الفولاذي يحاول الخروج بشتى الطرق...
إهتزاز الصرخة الجبارة لم يؤثر بالصخرة!
والنفخات الجبارة لم تنجح أيضاً!
آه... أنا مرتبك في سر... يجب أن أتذكره!
ذكر "رجل الأرض" "شيئاً".. ماهو؟
آه... قطة؟ ماذا عن القطة؟


حرارة نظري ضعيفة لا فائدة منها!
صدق رجل الأرض ... لن أستطيع الخروج من هنا!


هه؟ ما هذه الخدوش على يديّ؟
سببها الشوك؟ أم الأظافر... أو ربما براثن!
براثن؟ براثن قطة؟
آه... فهمت


والآن إنتبه أيها القارئ... في اللحظة التي تذكر بهجت القطة تحطم الحاجز الذي يفصلها عنه...
قطتي... تذكرتها جيداً!
قطة بهجت... آه ظهرت صورتها واضحة أمام عيني!


آه... أنا الآن حرّ طليق!
لينكس
يا إلهي... ينطلق سوبرمان من أماكن لا تخطر ببالنا!
نعم!


وفي الحال اكتشف سوبرمان موقع مركبة غريمه...
نعم يا بهجت!
سوبرمان! ما أسعدني برؤيتك يا صديقي!
أنا ولينكس!


بماذا تفكّر يا "سوبرمان"؟
قد نستعين بأجهزة "رجل الأرض" في هذه المركبة!
كي نعود إلى حالتنا الطبيعية


أتمّ "سوبرمان" بسرعة صنع آلة تفوق الوصف بدقتها...
قد ننجح يا "بهجت" ولكن النجاح ليس مضموناً!
نحن نثق بك يا "سوبرمان"!

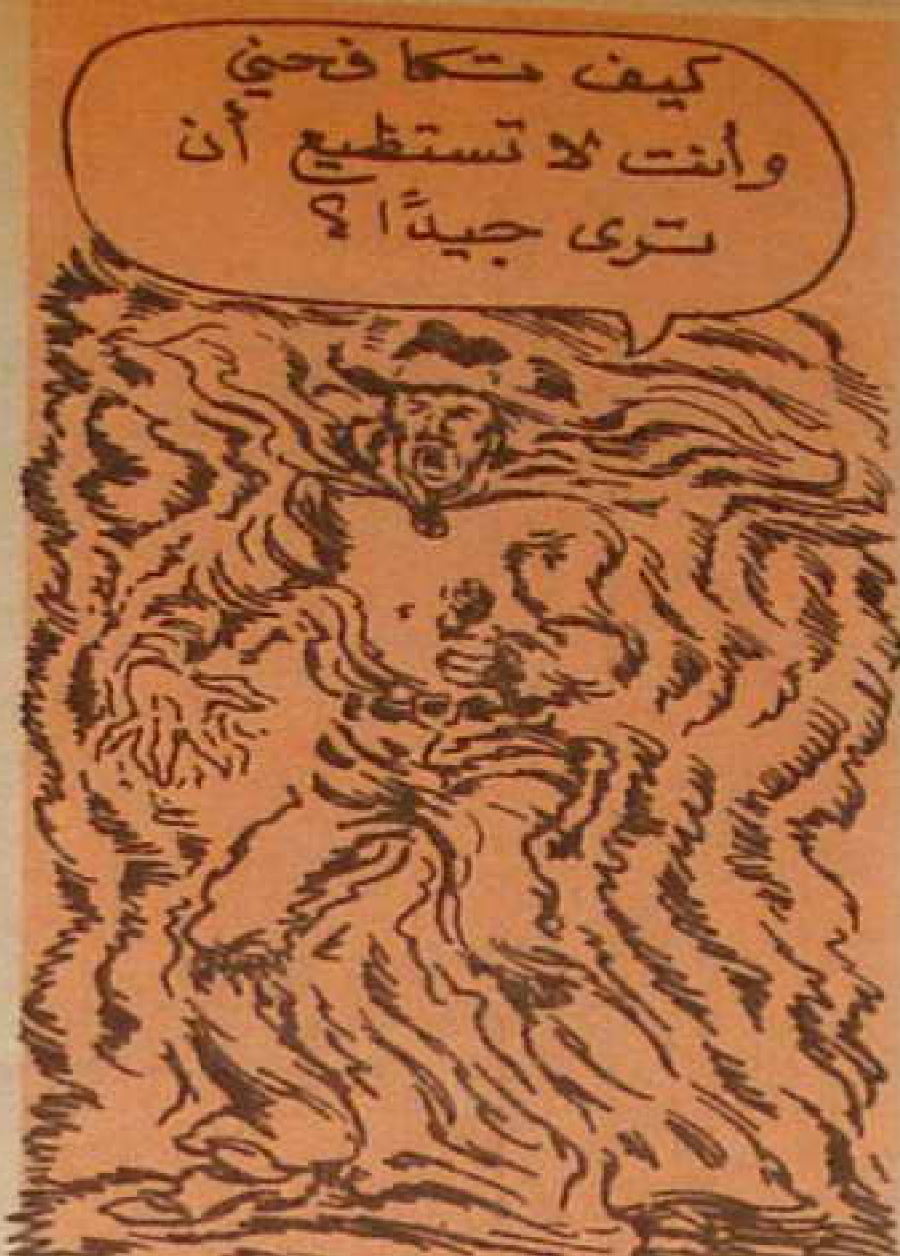

وززز!


في أثناء ذلك كان المجرم يفكر بارتياح خبيث في غنائمه المسروقة...
سرقة هذه الشاحنة كانت سهلة يا "نوفا"!
أنا أملك الآن مليون ليرة ذهبية ولن يأخذها أحد مني!


ما رأيك إذا حاولت؟
من صاحب هذا الصوت؟
أنت!!



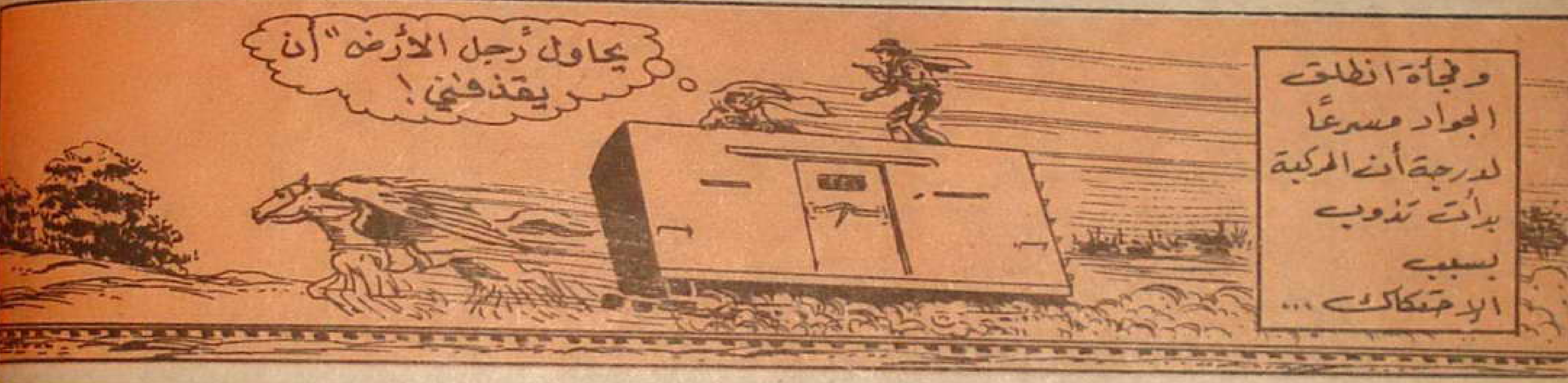
وبسرعة مدهشة أطلق المجرم رصاصة من مسدسه في وجه "سوبرمان"...
عيناي!



كيف ستكافحني وأنت لا تستطيع أن ترى جيداً؟



اخطأت الهدف
اركض يا "نوفا" بأقصى سرعة!
تعطّل نظري!



وفجأة انطلق الجواد مسرعاً لدرجة أن المركبة بدأت تذوب بسبب الاحتكاك...
يحاول رجل الأرض "أن يقذفني!



اتركني أيها الغبي!
ولكنني ذاهب معه!



وازدادت سرعة "نوفا" إلى أن ارتفع في الجو...
لا يمكنني أن أزحزحه، أظنه استرد قواه الجبارة!



آه... إنه أقوى مني!
ولكن سأطلق عليه قنبلة تدفعه إلى بعد آخر!
حيث لا يستطيع العودة!


ولكن يداً جبارة ضغطت خفية على فوهة المسدس قبل أن يطلق المجرم النار...
لن يعرف سوبرمان ما الذي أصابه!


وعندما ضغط "رجل الأرض" على الزناد..
آه... أصبت نفسي
لقد خُدِعت!
بوم


عندئذٍ رأى "سوبرمان" بعينيه المصير الذي كان معدًّا له...
أصاب نفسه فاندفع إلى بعد آخر و"نوفا" يلحقه بإخلاص!
الحمد لله تخلصنا منه!

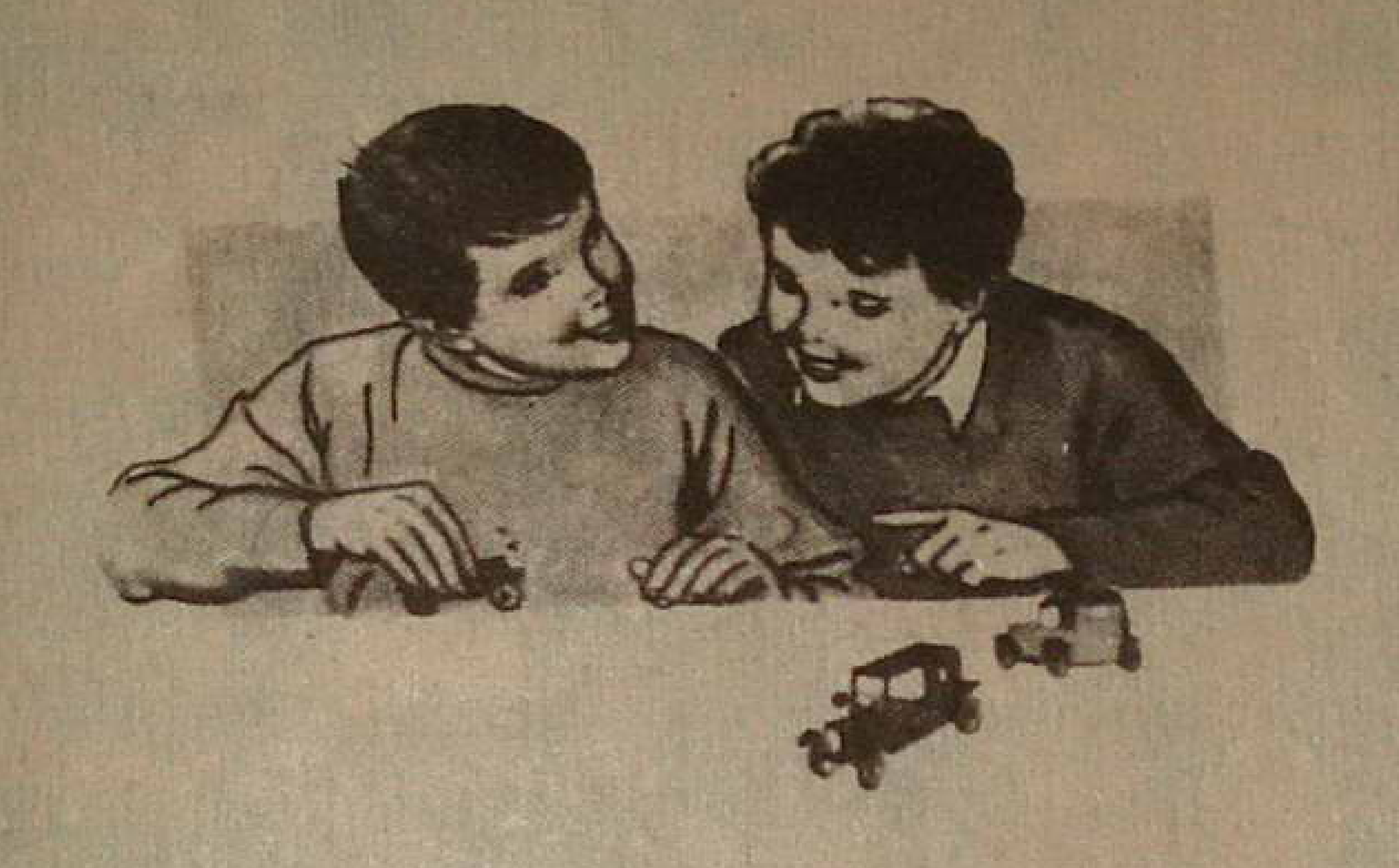

ثم عندما عاد "سوبرمان" بشوق إلى العمل...
تعافيت... قوتي لا تعكس فعليها الآن!


بعد ذلك...
"سوبرمان" أنظر... لقد شفيت وباستطاعتي أن أسير...
نعم تعافى بعد أن استراح جسده من عبء القوى الجبارة!


إنها نهاية سعيدة، ماعدا ذكرى الحادث الذي مازال يزعج "سوبرمان"...
إذا كان رجل الارض يعتقد أني لن أستطيع العودة من ذاك البعد الآخر فأنا واثق أنه هو أيضاً لا يستطيع ذلك!
على أنني أشك في ذلك!



الشاهد



عند عودته من المدرسة ، بدا على احسان بعض الحزن • فبعد ظهر ذلك اليوم ، وعندما وصلت المعلمة الى الصف ، كان عدم الارتياح واضحا على وجهها ••

قالت بعد أن جلس احسان ورفاقه :

« يا أبنائي الاعزاء •• لدي شيء فظيع سأقوله لكم •

أحد رفاقكم ، سامي ، أتى الي قبل قليل أسر لي ان بأن نموذجا مصغرا لسيارة أثرية قد سرق من معطفه هذا الصباح بعدما علقه في غرفة الملابس •

وبما أنكم وحدكم الذين تدخلون الـ
غرفة الملابس ، فانني مضطرة الـ
الاستنتاج بأن السارق هو واحـ
منكم •

أحب أن اذكر أيضا بأن هذا التلميذ لـ
يفكر قط في خطورة العمل الذي أقد
عليه • لذلك سأمنحه فرصة أخير
لانقاذ نفسه : اذا أعاد الي السيار
الصغيرة ، فلن أقاصصه أبدا • أما اذ
تمنع فانني ، ما أن أكتشفه ، ولـ
يستغرق ذلك وقتا طويلا طبعا ، حتى
أطلب طرده من المدرسة نهائيا •• »

نتهت الحصة • وحاول احسان أن راقب ما اذا كان أحد رفاقه ، أي سارق الذي يعرفه جيدا ، قد ذهب لى مكتب المعلمة لتسليمها السيارة لصغيرة •• ولكن عبثا •• اذ غادر سارق القاعة كما غادرها الآخرون •

ان احسان قد وصل ذلك الصباح تأخرا قليلا فأسرع الى غرفة لملابس ليعلق معطفه الثقيل واذ به يفاجىء رفيقه سليم قريبا من معطف سامي ويدس في جيبه سيارة صغيرة ، هي عبارة عن نموذج لسيارة أثرية •• السيارة ذاتها التي تحدثت عنها المعلمة •

عرف احسان صاحب السيارة ، انه سامي ، فقد رآه بالامس يلعب بها ويعرضها بزهور على رفاق صفه •

والآن ، كيف العمل ؟

هل يفضح احسان سر صديقه سليم؟ انه رفيق طيب ومخلص • مشكلته الوحيدة أن والديه فقيران ، ولا يستطيعان شراء ألعاب لابنهما •

ولعل هذا كان السبب في اقدامه على سرقة سيارة سامي الجميلة •

هذا العذر ليس مقبولا على كل حال، انه مجرد توضيح فحسب •

ومن جهة اخرى ، ألا يكون السكوت في هكذا قضية هو التآمر بعينه وتقديم خدمة سيئة جدا ، لانه اذا اكتشف أمر السارق ، وهذا حاصل فعلا ، فانه سيطرد من المدرسة حتما ؟ !

ولكن كيف اقتناع سليم بارجاع السيارة المتمسك بها الى حد انه من فرط اعجابه بها سرقها ؟ !

تضايق احسان كثيرا من هذه الورطة •• حاول جهده العثور على حل مناسب من غير طائل، حتى أنه أضطر الى استشارة أبيه في الموضوع •

صباح اليوم التالي ، وقبل ان تفتح المدرسة أبوابها وصل احسان وانتظر أمام الباب الخارجي حتى وصل سليم، فاقترب منه وقدم اليه علبة صغيرة •

دهش سليم لهذه البادرة ، ثم فتح العلبة ليجد فيها نموذجا للسيارة الاثرية نفسها •• النموذج نفسه الذي معه • فهم سليم ، فاحمر وجهه وارتبك :

ــ لماذا تعطيني السيارة؟ سأل سليم •

أجاب احسان :

ــ لكي تعيد السيارة الى المعلمة وحتى لا تطرد من المدرسة •

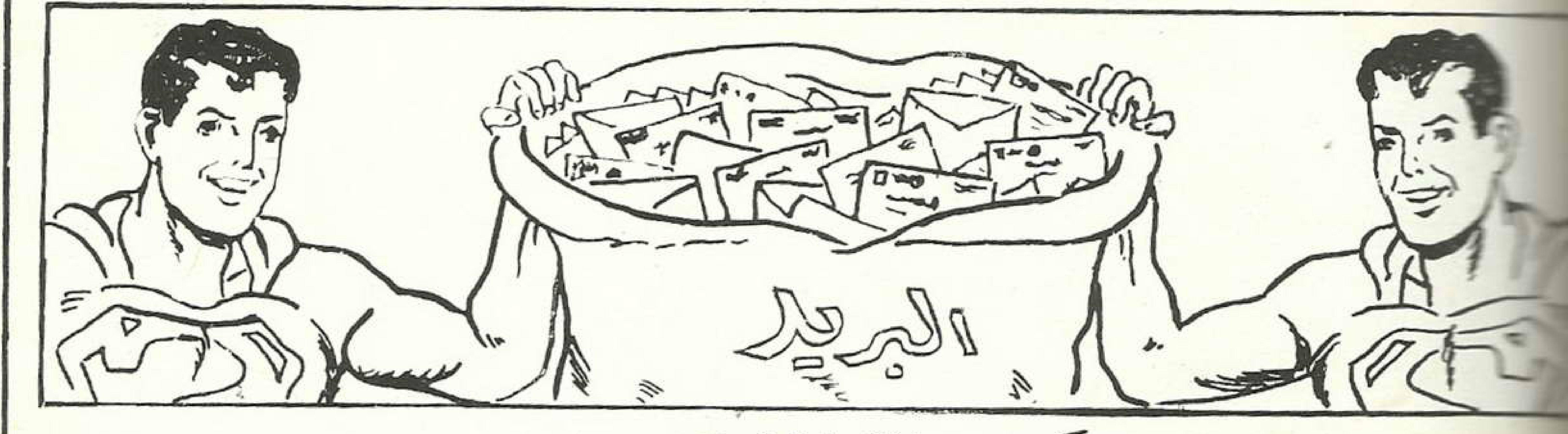
ــ ولكنك ستحرم من سيارتك •

ــ لا بأس •• عندي غيرها وآمل أن تأتي الي في منزلي •• هكذا نستطيع أن نلعب معا بسيارتك •

ضحك سليم ضحكة ارتياح الى هذا الحل •• والى هذه الصداقة الجديدة •

اعداد : سمير سليمان


نحن لا نستمع فقط إلى حكايات ستي
بل نقرأ أيضًا لولو
وأنت؟
كان ياما كان ...
اطلبها من الأسواق و دار المطبوعات المصورة، تلفون ٣٤٠٤١٠



ركن التعارف

حسام محمد يوسف بشير – ١٣ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – الكويت – ص.ب ١٢٠٥٧ .
رمضان محمد فرج – ١٤ سنة – يهوى المطالعة والرسم – ليبيا – طرابلس – ص.ب ٦٠١ – فندق مرحبا .
خالد عبد الصمد جابر – ١٥ سنة – يهوى الرياضة والمطالعة – الكويت الصليبخات – قطعة ٦ – بلوك ٦٩ – منزل ٦ .
شريف الحسين عبد اللطيف – ١٦ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – ج.م.ع. القاهرة – حلمية الزيتون – شارع الكمال رقم ٢/٢ .
ريما ابراهيم منصور – ٨ سنوات – تهوى جمع الطوابع والرسم والسباحة والمراسلة – الكويت – النقرة – ص.ب ٥٢٨ .

مصطفى الزروق التاغدي – يهوى المراسلة والمطالعة – ليبيا – طرابلس – ص.ب ٥١٢ .
محمد السماني موسى – ١٤ سنة – يهوى المراسلة – السودان الحصاحيص – ص.ب ٥٣ .
عبد العزيز مسعود – يهوى جمع الطوابع والسباحة – السعودية – مكة المكرمة – دكان مطلق علي الحرير .
عرفان عبد القيوم سعاده – يهوى المراسلة – السعودية – الطائف – مستشفى السداد – الدكتور عبد القيوم سعاده .

احمد غريب السيد – يهوى المراسلة والمطالعة – ج.م.ع. القاهرة – شبرا مصر – شارع المدرسة رقم ٧٣ – الساحل .
ياسين اسماعيل – ١٢ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – ليبيا – زوارة – مدرسة زوارة المركزية الابتدائية .
البدوي ميلاد – ١٢ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة والمطالعة – ليبيا – زوارة – مدرسة زوارة المركزية الابتدائية .
ناجي احمد – ١٧ سنة – تهوى المراسلة وجمع الطوابع – السعودية – الرياض – ص.ب ٦٩٠ بواسطة اسماعيل فهد .
كاني منصور – ١٩ سنة – تهوى المراسلة وجمع الطوابع – السعودية – الرياض – ص.ب ٦٩٠ بواسطة اسماعيل فهد .

وائل رفيق اسعد حسين – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – الاردن – الزرقاء – ص.ب ٤٢١.
غسان محمد ضاهر – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – لبنان – الشوف – شحيم – حي الشريفة.
حياة علي غانم – ١٢ سنة – تهوى المراسلة والسباحة – البحرين – مدينة عيسى – منزل ٣٢٣ . ٣٢٣/٧
سالم عميران رجب – ١٦ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – الكويت – العديلية الغربية – قطعة ١ – شارع ١٦ – منزل ١١ .
سعاد الرقيبي – ٩ سنوات – تهوى كرة الطائرة والمراسلة وجمع الطوابع – لبنان – بيروت – كرم الزيتون – قرب محل ميلاد جبور – ملك نعمة الله الرقيبي.

روجيه باز – ٨ سنوات – يهوى الهوكي والمراسلة – لبنان – سن الفيل – قرب كنيسة السيدة – بناية البريد.

في كل بيت

أول مجلة علمية من نوعها في العالم العربي

دنيا العلم

- ضرورة
- متعة
- فائدة

تصدر أول كل شهر